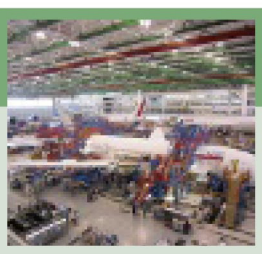
onafhankelijk dagblad
voor Aruba, Curaçao
en Bonaire
opgericht in 1884

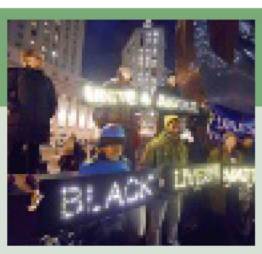
abonnementsprijs Af 32,50
losse nummers Af 1,50
zaterdag Business Ñapa
met Ñapa Af 1,75
vrijdag
5 december 2014
jaargang 128
nr 281

AMIGOE

3 Aruba

Monumentaal pand in as door uitslaande brand

12 Financieel

Tweede Arke Dreamliner in aantocht

13 Wereld

Duizenden bij protest New York

14 Sport

Brons voor Van Rouwendaal op 800 meter

‘Het was het huis van mijn overgrootvader’

Monumentaal pand in as door uitslaande brand

ORANJESTAD — Wederom ging gisteren een pand met monumentale waarde en een rijke geschiedenis in rook op. Het pand van de voormalige Arubaanse Pedagogische Academie (APA) in de Wilhelminastraat 115 kampte met een brand die het gebouw compleet verwoestte. De binnenstad was deels even in donkere wolken gehuld door de rookontwikkeling. Eigenaar Serge Mansur zag voor zijn ogen de muren in elkaar zakken toen hij poolshoogte ging nemen van de situatie. “Ik ben toen weggegaan. Dit was het woonhuis van mijn overgrootvader”, aldus een zichtbaar aangedane Mansur tegen Amigoe. Op de foto zien we hoe het gebouw er vroeger uitzag en ernaast hoe de brand zich van het pand meester maakt, ondanks inzet van de toegesnelde brandweer. Vanochtend waren bulldozers bezig om het laatste puin te ruimen zodat een lege vlakte rest en er geen herinnering meer over is van een stukje cultuur. “Het is zo rond 1940 gebouwd en had monumentale waarde. Er waren al gesprekken om er iets mee te doen”, aldus directeur van Stichting Monumentenfonds Aruba, Anne Witsenburg.

Vervolg op pagina 3.

Monumentaal pand in as door uitslaande brand

Vervolg van pagina 1

door onze verslaggever
Linda Reijnders

Mansur verwachtte dat er nog wel iets te redden viel ondanks de brand. “Ik zag bij aankomst dat het dak en houtwerk al weg waren, maar de muren stonden nog. Toen deze ook naar beneden kwamen wist ik dat het einde verhaal was. DOW belde mij ook om te zeggen dat het te gevaarlijk werd en de delen die nog stonden ook afgebroken moesten worden.” Het pand stond volgens hem al ongeveer vijftien jaar leeg. “Ik vermoed dat chollers de brand veroorzaakten. Dat is een steeds groter wordend probleem.”

Chollers

Ook Witsenburg ziet de vernieling door zwervers als een toenemend probleem. “We hebben net groot onderhoud aan het stadhuis en Censo verricht en nu al zijn er ramen stukgemaakt. Dat stimuleert investeerders niet om zich te vestigen, maar aan de andere kant is het een sociaal probleem, want de chollers kunnen nergens heen.” Het pand in de Wilhelminastraat had de potentie om opgeknapt te worden. “Het was oud, er zat een geschiedenis aan vast, het had een perfecte ligging en zelfs een parkeerplaats. Binnen lagen nog de originele, oude tegels.” Op de vraag van Amigoe of het nu een trend is dat er steeds vaker oude panden verloren gaan, antwoordt Witsenburg dat zij dat moeilijk kan inschatten. “Er is ook meer bewustzijn vanwege de toenemende aandacht vanuit instanties en media en dat is erg goed. Dus daardoor kan het ook lijken alsof er meer gebeurt. Maar dat er vaak panden verloren gaan door leegstand, is wel waar.”

Leegstandwet

Witsenburg pleit voor twee zaken die dit probleem zouden verhelpen: bescherming van particuliere monumenten en een leegstandwet die tijdelijke bewoning mogelijk maakt. “Met een bescherming hebben eigenaren *tools* in handen om hun pand te onderhouden en bewaren zoals speciale regelingen. Met een wet die tijdelijke bewoning mogelijk maakt, voorkom je leegstand en roofbouw op het pand. Kunstenaars en studenten hebben behoefte aan zo’n woonconcept.” Het is goed voor een gebouw wanneer het gebruikt wordt, want het is levend, er brandt weer licht en bewoners zien meteen wanneer er lekkages of andere mankementen zijn. “Vaak is een gebouw al bewoonbaar door het doen van kleine aanpassingen. Het brengt tegelijkertijd inkomsten voor de eigenaar. Met de huidige huurbescherming staat een huurder sterk wanneer hij ergens een tijd gewoond heeft.
Dat is wel goed, maar een probleem wanneer de eigenaar iets anders met zijn pand wil.” De brand van gisteren heeft Mansur in ieder geval aangespoord om alert te zijn op het pand aan de Oranjestraat 20-22 dat hij kocht en gaat renoveren. “In het nieuwe jaar gaan we daarmee aan de slag.” Eerder knapte hij al Huisje Hart op dat nagenoeg klaar is. De ondernemer heeft een hart voor oude panden en wil graag bijdragen aan het bewaren van de monumentale cultuur.

De bulldozer breekt de laatste resten van het pand af.